

План-конспект мероприятия
по внеурочной деятельности
по курсу «Кукольный театр»
в рамках семинара

**«Развитие речи детей-инофонов
на занятиях внеурочной деятельностью
духовно-нравственного направления»**

Мероприятие разработано и составлено
учителем начальной школы
МБОУ Школа № 8 г.о.Самара
Беляковой Ириной Анатольевной

Самара, 2015

Цель мероприятия:

обучение детей-инофонов правилам вежливости и взаимоуважения

Задачи:

1. Работа над восприятием русской устной и письменной речи детьми-инофонами;
2. Развитие способности формировать и высказывать своё мнение на русском языке детьми-инофонами;
3. Развитие навыков работы в группах;
4. Работа над коммуникабельностью учащихся;
5. Воспитание нравственных и моральных качеств.

Оборудование:

1. Презентация к стихотворению в формате РР и техника, необходимая для её показа;
2. Ширма, перчаточные куклы;
3. Распечатки ситуаций (комплект на группу);
4. Театральные маски (мини) для оценивания (1 комплект на каждого), листы формата А4 (1 лист на группу).

Орг. момент	Здравствуйте. Добро пожаловать в клуб любителей кукольного театра. Сегодня мы с вами будем не только смотреть представление, но и участвовать в нём. А какой теме оно будет посвящено, я предлагаю догадаться вам самим, внимательно послушав это стихотворение.	Участники мероприятия разбиваются на группы по 5-6 человек.	
Определяем тему урока	Ежели вы вежливы (по С.Маршаку)		
1.	<p>Ежели вы Вежливы И к совести не глухи, Вы место без протеста Уступите старушке.</p> <p>Ежели вы Вежливы В душе, а не для виду, В троллейбус Вы поможете Взобраться Инвалиду.</p> <p>И ежели вы Вежливы, То, сидя на уроке, Не будете с товарищем Трещать, как две сороки.</p> <p>И ежели вы Вежливы, Поможете Вы маме И помощь Ей предложите Без просьбы, то есть, сами.</p> <p>И ежели вы Вежливы, То в разговоре с тетей, И с бабушкой, И с бабушкой Вы их не перебьете</p> <p>И ежели вы Вежливы, То всюду и всегда Не будете опаздывать Никак и никогда. Всегда без опоздания Ходить на встречи надо, Не тратить же ребятам, Явившимся заранее, Минуты две на встречу, Часы на ожидание!</p>	<p>И ежели вы вежливы, То вы в библиотеке Книги и учебники Возьмете не навеки. И ежели вы Вежливы, Вы их всегда вернете В опрятном, не измазанном И целом переплете.</p> <p>И ежели вы Вежливы, Тому, кто послабее, Вы будете защитником, Пред сильным не робея.</p> <p>Знал одного ребенка я. Гулял он с важной нянею. Она давала тонкое Ребенку Воспитание</p> <p>Был вежлив Этот мальчик И, право, очень мил: Отняв у младших Мячик, Он их благодарил, «Спасибо!» - говорил.</p> <p>Нет, ежели вы Вежливы, То вы благодарите, Но мячика У мальчика Без спросу Не берите!.</p>	Для лучшего восприятия стихотворения используется презентация в формате РР.
2.	Итак, кто догадался, какой теме будет посвящена наша сегодняшняя встреча? Какую фразу вы слышали чаще всего в прослушанном вами стихотворении? А что она обозначает? Что такое в вашем понимании «быть вежливым»? А для чего человеку необходимо это качество? Можно ли без него обойтись?	Возможно, по мере озвучивания стихотворения, у детей возникнут свои вопросы. Необходимо их сразу разобрать. Также потребуется, по возможности максимально, выслушать всех желающих ответить на учительские вопросы	

<p>Работа по теме занятия</p>	<p>Совершенно верно. Мы будем учиться быть вежливыми. И в этом нам помогут наши куклы. Сейчас я вместе со своими помощниками разбужу их, и мы начнём представление. А вы будьте внимательны, так как затем сами станете помогать куклам.</p>	<p>Очень важно для показа исходного материала привлечь детей, которые давно занимаются кукольным театром. Это необходимо не только для того, чтобы показ ситуаций прошёл ярко, но и для того, чтобы юные артисты оказали помощь детям, принимающим участие в уроке.</p>
<p>1. «В магазине»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Катя, мы пришли в большой магазин. Здесь нам надо очень много всего купить. - Угу. - Помоги мне, пожалуйста. Вот список всего, что необходимо. - Угу. - Ты будешь следить, чтобы мы ничего не забыли. - Угу. - Ну, что там у нас первым по списку? - У-у-у... КУПИ ШОКОЛАДКУ! - Дочка, у нас и без шоколадки много чего нужно. - А Я ХОЧУ ШОКОЛАДКУ! - Но дома у тебя уже есть шоколадка. - А Я ХОЧУ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС! - Может, сначала купим всё действительно необходимое? - А-А-А! ТЫ МЕНЯ НЕ ЛЮБИШЬ! - Я тебя очень люблю. - ТОГДА КУПИ! КУПИ! КУПИ! 	<p>В течение следующего этапа урока детям предлагаются различные ситуации, которые они должны обсудить и исправить. Сначала ситуация разыгрывается при помощи кукол, затем текст диалога в распечатанном виде раздаётся для прочтения в группы. После группового самостоятельного корректирования ситуации, за ширму приглашаются любые 2 человека (количество участников может варьироваться в зависимости от ситуации), которые при помощи кукол покажут правильный вариант поведения. Далее необходимо обсудить получившийся результат, выяснив т.о., достигнута ли цель. Возможно, потребуется представление ситуации от двух различных групп участников, если мнение детей будет различаться.</p>
<p>2. «Выходной»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Так, Дима, меня срочно вызвали на работу. Надеюсь, ты помнишь, что тебе надо ещё уроки сделать? - Да там чуть-чуть совсем. - Вот и хорошо. Тогда у тебя обязательно останется время, чтобы вымыть посуду и навести порядок в своей 	

	<p>комнате. Всё, до вечера.</p> <p>- Ладно. Пока.</p> <p>- Yes! Целый день выходной! Пусть на улице плохая погода, зато я дома совсем один! С чего бы начать... Думаю, что уроки, посуда и уборка подождут. Сначала сделаю что-нибудь повеселее!</p> <p>(Веселится и разбрасывает вещи под музыку. Затем засыпает.)</p> <p>- Дима, я дома. ДИМА!</p> <p>- А?!</p> <p>- Что тут произошло?</p> <p>- Я...я...я... А-а-а! У меня голова боли-и-ит! И, кхе-кхе, горло! У меня, наверное, температура! И... вообще... Я СЕБЯ ОЧЕНЬ ПЛОХО ЧУВСТВУЮ!</p> <p>- Как же так?! А уроки, уроки ты хоть сделал?</p> <p>- В таком состоянии?! Ах, можно я завтра в школу не пойду?</p>	
<p>3. «В библиотеке»</p>	<p>- Это библиотека?</p> <p>- Здравствуй, мальчик.</p> <p>- Так, куда я попал?</p> <p>- Добрый день. Ты в библиотеке.</p> <p>- Мне нужна книга.</p> <p>- Может быть, сначала поздороваться?</p> <p>- А я тебя, тётенька не знаю. Мне нужна книга.</p> <p>- Хорошо. Какая?</p> <p>- Нам по чтеньке надо книгу взять.</p> <p>- Какую книгу?</p> <p>- А я что, помню? Там что-то про волшебников...</p>	

	<p>- «Гарри Поттер»?</p> <p>- Нет. Там ещё про драгоценные камни... и города.</p> <p>- Тебе точно по чтению, а не по окружающему миру книга нужна?</p> <p>- Тётяшка! Ты же библиотекарь, а книги не знаешь!</p> <p>- Молодой человек! Для того, чтобы я смогла найти вам книгу, я должна знать хотя бы её название!</p> <p>- Ну и не надо! Эх, придётся училке сказать, что в библиотеке глупая тётяшка работает!</p>	
4. «Плохое настроение»	<p>- И кто это придумал в такую рань вставать! Всё! У меня сегодня плохое настроение!</p> <p>-Доброе утро.</p> <p>-Чего?! Какое ещё доброе?! А ну, убирайся отсюда! А то, как дам больно!</p> <p>-Почему ты такой грубый?</p> <p>-По кочану и по капусте!</p> <p>-Ох, внучек, не поможешь мне по лестнице спуститься?</p> <p>-Сама спускайся, бабуся! Некогда мне!</p> <p>-Как тебе, мальчик, не стыдно!</p> <p>-Бе-бе-бе!</p> <p>-Мяу-мяу-мяу... Мр-р-р-р...</p> <p>-Брысь отсюда!</p> <p>-Ф-ф-ф-ф!</p> <p>-Гав-гав!</p> <p>-А ты чего разлаялась тут? А ну...</p> <p>-Гав-гав-гав! Гав-гав-гав!</p> <p>-А-а-а-а! Спасите! Караул!</p>	
5. «Я первый!»	<p>(Двое бросаются наперегонки к мячу)</p> <p>-Я первый! Мой мяч! Мой!</p>	

	<p>-Хорошо. Давай с ним поиграем.</p> <p>- Не дам! Мой мяч!</p> <p>(Двое бросаются наперегонки к коробке мела)</p> <p>-Я первый! Мои мелки! Мои!</p> <p>-Хорошо. Давай вместе рисовать!</p> <p>-Не дам! Мои мелки!</p> <p>(Двое бросаются наперегонки к игрушкам)</p> <p>-Я первый! Мои игрушки! Мои!</p> <p>-Хорошо. Давай с ними придумаем какую-нибудь игру.</p> <p>-Не дам! Мои игрушки!</p> <p>(Остаётся один)</p> <p>-Мой мяч! Мой мел! Мои игрушки!...</p> <p>(Мимо молча проходит второй)</p> <p>-Эй! А ты куда? Ты что, обиделась? Почему?</p>	
<p>6. «Рыцарь»</p>	<p>-Я – настоящий рыцарь! Если будет надо, я всегда приду тебе на помощь!</p> <p>-Очень хорошо, Митя. Помоги мне нести эту тяжёлую сумку!</p> <p>-А ты чего, сама не можешь что ли? Фу! Слабачка!</p> <p>-Ну и не надо.</p> <p>-Мне бы какой-нибудь рыцарский поступок совершить!</p> <p>-Отлично! Давай, завтра поможем класс к празднику наряжать.</p> <p>-Завтра выходной. Мне неохота! Пусть те, кому делать нечего, приходят и возятся. А я буду какой-нибудь геройский поступок совершать! Я ведь рыцарь!</p> <p>-Р-р-р! Гав-гав! Р-р-р!</p> <p>-Ой! Караул!!! А-А-А!!!</p> <p>-Эй, Митя, ты куда? Это ведь наша дворовая собака Булка! Она не кусается! Митя! ... Да... Ну и рыцарь!</p>	

Подведение итогов	<p>Чему же было посвящено наше сегодняшнее занятие? Чему мы учились? Что узнали? Можно ли наши сегодняшние знания применить в жизни? Где и как?</p> <p>Молодцы! Вы все сегодня очень хорошо поработали. А вот понравилось ли вам наше сегодняшнее занятие? Чем? Какое у вас настроение после нашего мероприятия? Оцените, пожалуйста, при помощи маленьких театральных масок, которые лежат у вас на столе.</p>	<p>По окончании занятия детям предлагается оценить своё эмоциональное состояние и само мероприятие. Они должны выбрать маленькую бумажную театральную маску с определённой эмоцией (для каждого ребёнка предлагается свой комплект масок) и приклеить на белый лист (на группу раздаётся 1 лист). Таким образом, мы увидим эмоционально-оценочную картину коллектива учащихся, принимавших участие в мероприятии.</p>